

ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0001

Poems by Carlos Oroza, prologue by César Antonio Molina
and five lithographs by Antón Lamazares signed and numbered.

Edition in Spanish.

Text in lead typography on Arches Paper at Éditions Robert y Lydie Dutrou , Parly, Francia;
by Chistian Mameron.

Lithographs on Arches Paper by Antonio Gayo Núñez, Madrid.

Edition of 85, each signed and numbered:

75 copies numbered from 1 to 75;

8 copies reserved for the artist numbered from PA I to PA VIII

2 copies reserved for the editor numbered HC I and HC II

The first 10 copies include an original work by the artist.

20" x 26,3"

Set presented in a fabric bound case.

Printing finished on 30th of November, 2006

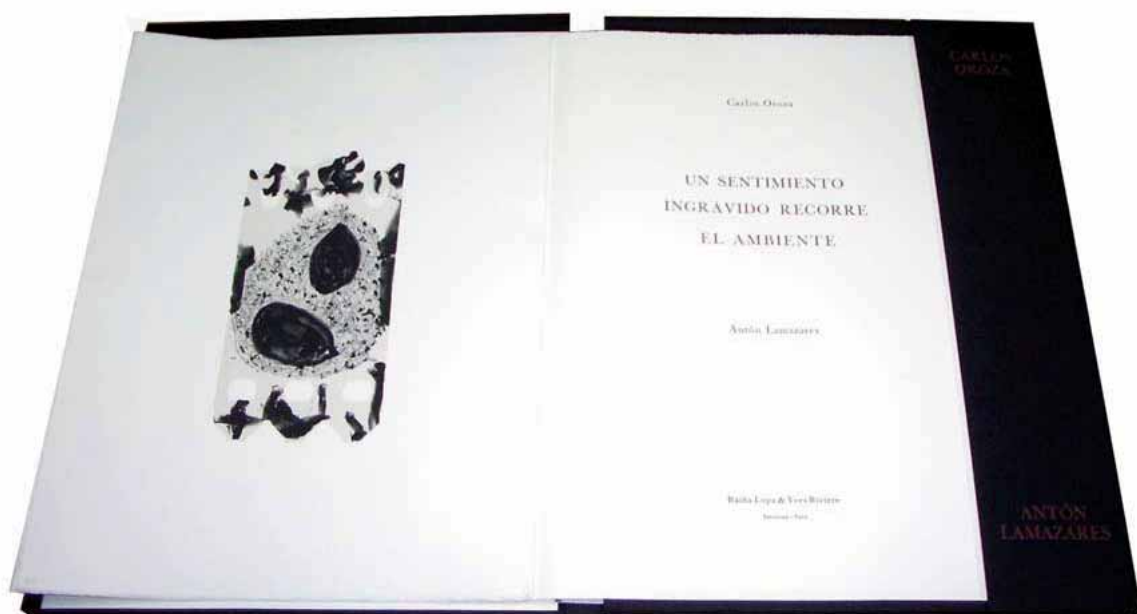
Raïña Lupa Ediciones & Yves Rivière

Barcelona - París

PVP

Normal Copie: 3.200 €

Copie with original work: 5.200 €



ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0002

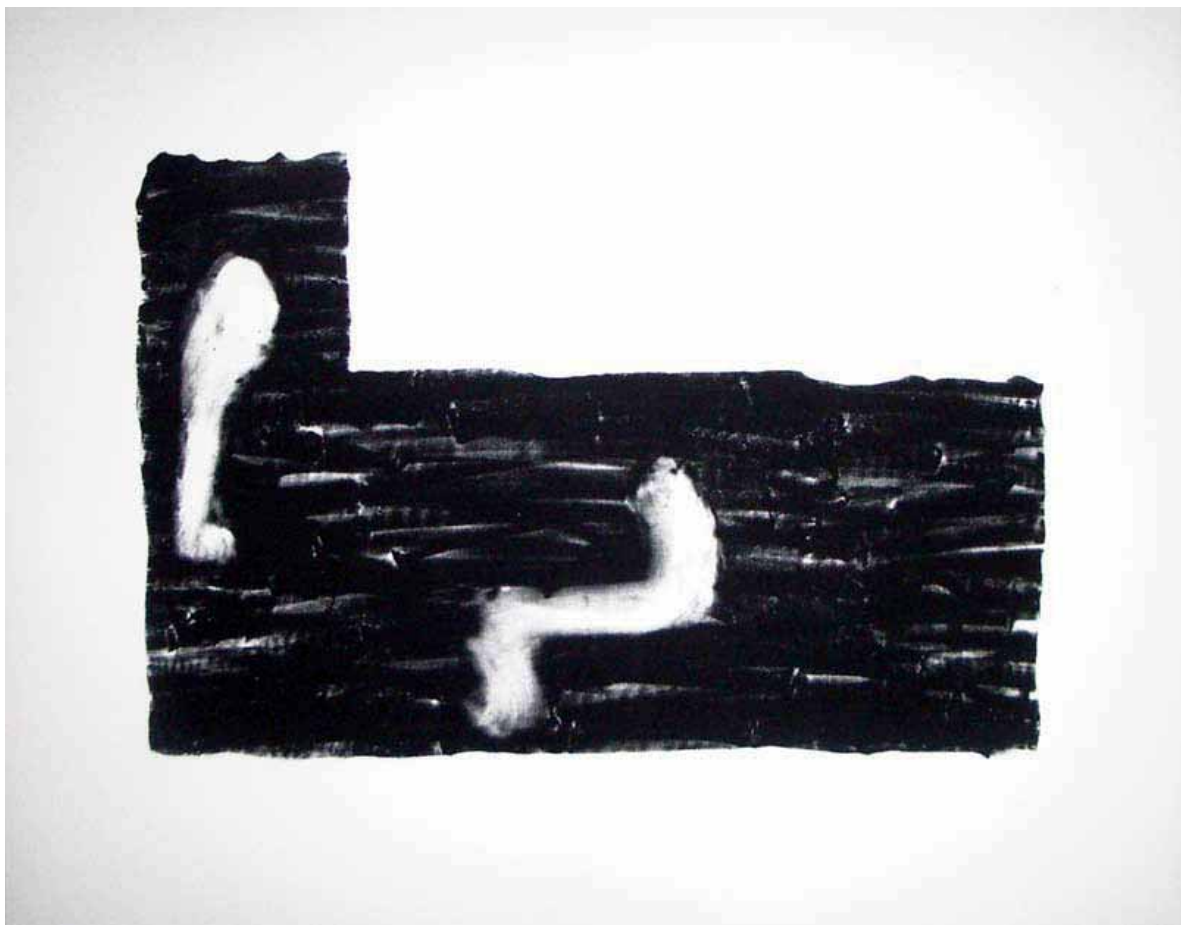
Si te vislumbran huye
si pares una serpiente átala a la cintura.
En el territorio que ocupa el instinto si te encuentras
Si se produce el accidente
Si te divierte danza
Pero no limpies los pies
La emoción que procuran las palabras.

En el cambio el lugar se convierte
“Lo natural se compone de elementos esenciales de azar e
irreversibilidad”
El pensamiento no determina
No descarta la emoción.
La palabra es un deseo inquietante de profundas lejanías
Iluminada su presencia como un río que viniese a besar
Esa provincia enajenada

En el silencio que nos reúne y nos separa
El sentimiento sin embargo nos convoca y nos hace cómplices...

ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0002



ALE0008

ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0002



ALE0009

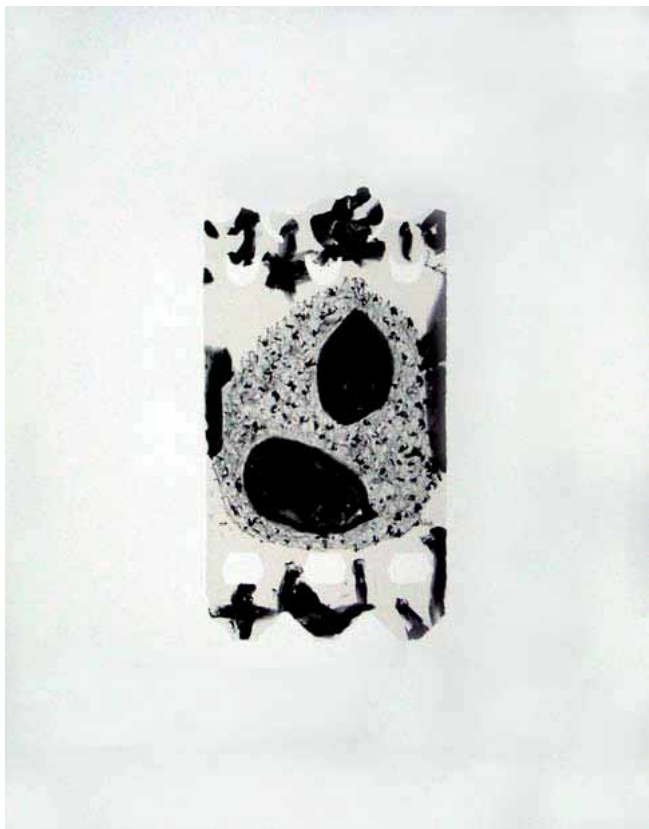
ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0002



ALE0010

ALL0002



ALE0011



ALE0012