

ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0002

Poemas inéditos de Carlos Oroza, prólogo de César Antonio Molina y cinco litografías de Antón Lamazares numeradas y firmadas. Edición en castellano.

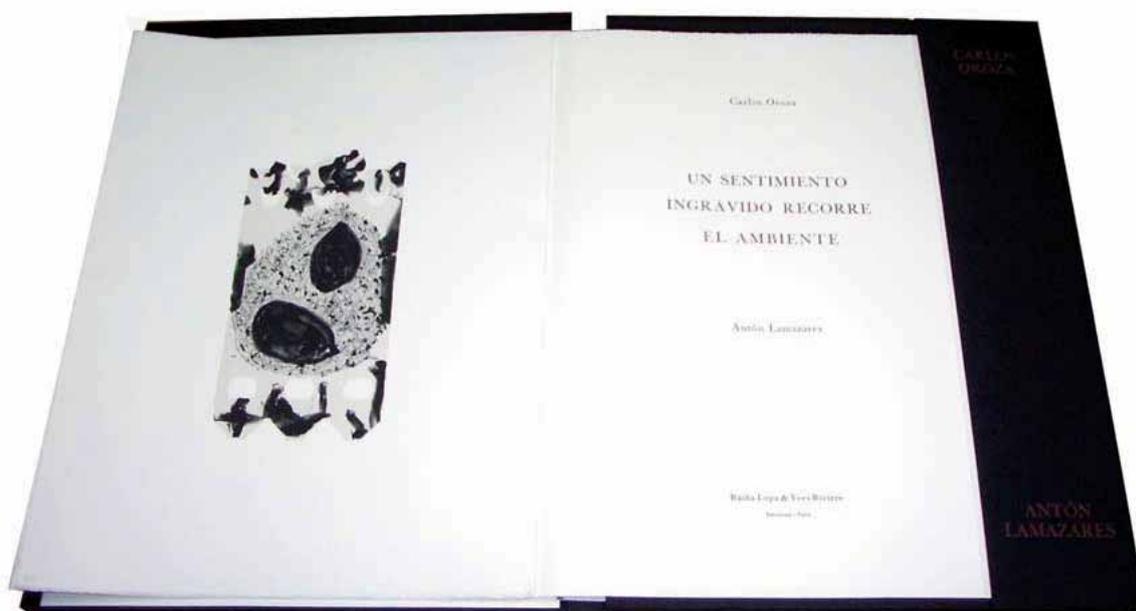
Textos compuestos a mano e impresos sobre Papel Arches en los Talleres Topográficos de las Ediciones Robert y Lydie Dutrou , Parly, Francia; bajo cuidado de Chistian Mameron. Litografías en Papel Arches impresas por Antonio Gayo Núñez en Madrid.

Edición de 85 ejemplares numerados y firmados:
75 ejemplares numerados del 1 al 75;
8 ejemplares de autor numerados del PA I al PA VIII
2 ejemplares fuera de comercio numerados HC I y HC II
Los 10 primeros ejemplares incluyen una obra original firmada.

50,7 x 67 cm.
Presentado en un estuche.

Terminado de imprimir en Parly el 30 de Noviembre de 2006.
Editado por Raïña Lupa Ediciones & Yves Rivière

PVP
Ejemplar normal: 3.200 Euros
Ejemplar con obra original: 5.200 Euros



ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0002

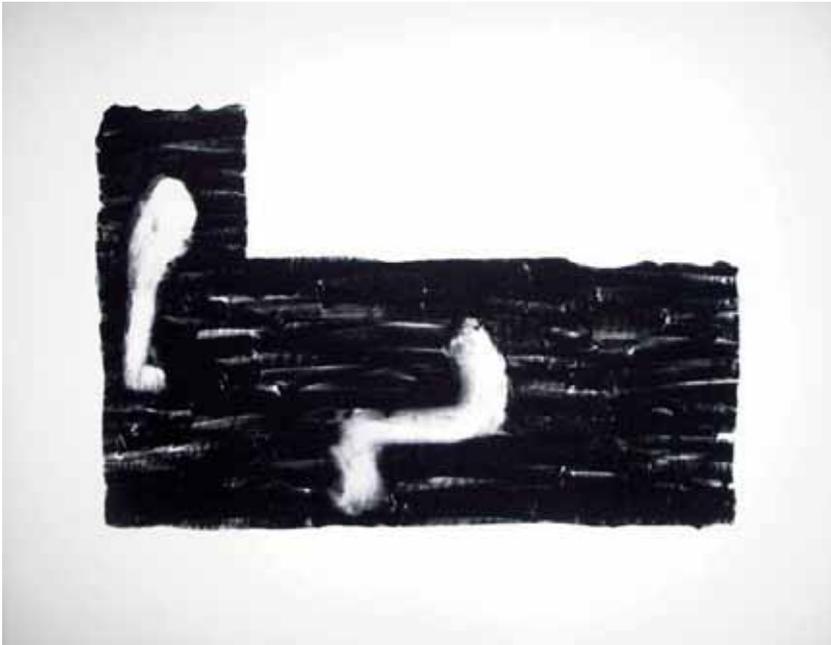
Si te vislumbran huye
si pares una serpiente átala a la cintura.
En el territorio que ocupa el instinto si te encuentras
Si se produce el accidente
Si te divierte danza
Pero no limpies los pies
La emoción que procuran las palabras.

En el cambio el lugar se convierte
“Lo natural se compone de elementos esenciales de azar e
irreversibilidad”
El pensamiento no determina
No descarta la emoción.
La palabra es un deseo inquietante de profundas lejanías
Iluminada su presencia como un río que viniese a besar
Esa provincia enajenada

En el silencio que nos reúne y nos separa
El sentimiento sin embargo nos convoca y nos hace cómplices...

ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0002



ALE0008



ALE0009

ANTÓN LAMAZARES y CARLOS OROZA
UN SENTIMIENTO INGRÁVIDO RECORRE
EL AMBIENTE

ALL0002



ALE0010



ALE0011



ALE0012